

CONTRATTO DI INCARICO PROFESSIONALE PER DIREZIONE ARTISTICA

TRA LE PARTI

Associazione Jazz is Dead, con sede legale in Via Verdi 34 Torino 10124 (TO), C.F. 97887800015, in persona del suo Legale Rappresentante **Giorgia Mortara**, nata a Torino il 22/11/1983, (di seguito denominata per brevità "Associazione")

E

Alessandro Gambarotto, nato a Torino il 05/04/1980, residente in Via Delle Rose Pino Torinese 10025 (TO), C.F. GMBLSN80D05L219K, (di seguito denominato per brevità "Direttore Artistico")

PREMESSO CHE

L'Associazione intende avvalersi di una figura di comprovata esperienza per la direzione artistica di **Jazz is Dead! Festival** e che, con Verbale di Nomina del **09/09/2024**, il Consiglio Direttivo ha individuato nel Sig. Alessandro Gambarotto il profilo idoneo a ricoprire tale incarico.

Art. 1 - Oggetto dell'Incarico

L'Associazione conferisce ad Alessandro Gambarotto, che accetta, l'incarico professionale di Direttore Artistico Jazz is Dead! Festival. Il Direttore Artistico si impegna a curare la programmazione artistica, la selezione dei musicisti e delle performance, e il coordinamento culturale della manifestazione.

Art. 2 - Durata del Contratto

L'incarico ha decorrenza dal **09/09/2024** e avrà termine il **31/12/2027**, salvo rinnovo espresso tra le parti. L'incarico si intende riferito alle rispettive edizioni del Festival e alle relative fasi preparatorie.

Art. 3 - Compenso

A fronte delle prestazioni rese, l'Associazione riconosce al Direttore Artistico un compenso annuale lordo complessivo pari a **€ 6000,00**.

Il compenso si intende comprensivo di ogni onere fiscale e previdenziale a carico del prestatore.

Art. 4 - Obblighi del Direttore Artistico

Il Direttore Artistico si impegna a:

- Definire la linea artistica del Festival in accordo con gli obiettivi dell'Associazione;
- Gestire i rapporti con le agenzie e gli artisti per la definizione dei contratti artistici;
- Collaborare con l'ufficio stampa e comunicazione per la promozione dell'evento;
- Assicurare la propria presenza durante le giornate di svolgimento del Festival.

Art. 5 - Riservatezza e Proprietà Intellettuale

Il Direttore Artistico si impegna a mantenere la massima riservatezza sulle informazioni tecniche, amministrative e finanziarie dell'Associazione di cui verrà a conoscenza. Tutti i materiali ideati e realizzati nell'ambito del presente incarico restano di proprietà dell'Associazione.

Art. 6 - Foro Competente

Per ogni controversia derivante dall'interpretazione o esecuzione del presente contratto, sarà esclusivamente competente il Foro di Torino.

L'Associazione (Il Legale Rappresentante)



Il Direttore Artistico (Alessandro Gambarotto)



Letto, approvato e sottoscritto il 09/09/2024.